



DANTE ALIGHIERI

MONARCHIA

a cura di Prue Shaw



Mantum hominum quos
ad amorem ueritatis natura superior
impressit, hoc maxime interesse de-
betur, ut quodmodum ad laborem
dictati sunt. Ita et ipsi postea sibi
prolaborent. Quia tamen ab eis poste-
ritas habeat quo dicitur, longe naq;
ab officio esse non dubitant, qui pu-
blici documentis mibuti ad re publica
aliquid afferre non timent. Non et

liqua quod secus decursum aquarum fructificat in tempore suo. Sed
potius permittit uirago super iurgians, et nuncq; se uirgata
referens. **H**ec igitur sepe non recogitans, ne de ipsi talenti
quandocumq; redarguat publice utilitati non nio turgente *quum pmo*
fructu delecto, et ueritatis ab alijs ostendere ueritates, naq; ille
per theorema quodam enclaus iterum demonstraret. Qui ab aristotele
felicitatem ostendam recostendere uidebatur per sententia a criterion def-
fensione resumeret ad defensam. Nullum quippe falsum ponis illa
superfluitas rediosa pstatet. **C**um q; inter alias ueritates occultas
et utiles temporales monarchie nocturna uillissima sit et maxime la-
tens. Et propter non se habere imediate ad lucrum ab omnibus iterea
uel itentata pposito est hunc de suis enucleare lateribus uel lateribus
Tum ut utili modo perugilem, tum etiam ut palmam tanti bruij pmo
imuneam gloriam adipiscat. Arduum quippe opus et ultra dies aggre-
dior, non tam de propria uirtute sicens q; de munere largitoris illius
qui dat omnibus affluenter et non improperat :-

Mantum, igitur quidem uidendum est q; temporalis
monarchia dicitur, ipso, ubi dicam et fm intentione. **C**est
ergo temporalis monarchia quem dicitur ipm vniu pnti
patum et super omnes in tempore uel in hys, et super hys, que ipi
mensurant. **M**axime aut hic tria dubitata querunt. **C**rimo

con l'adesione
del Presidente della Repubblica

e il patrocinio di



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

*Direzione Generale per le Biblioteche,
gli Istituti culturali e il Diritto d'autore*



REGIONE



TOSCANA



Università degli Studi di Firenze

Il Presidente della Repubblica ha conferito all'iniziativa una propria medaglia di rappresentanza che la Società Dantesca Italiana ha determinato di donare alla curatrice dell'opera

DANTE ALIGHIERI MONARCHIA

a cura di Prue Shaw

Firenze, Le Lettere 2009
(«Edizione Nazionale delle Opere di Dante Alighieri», a cura della Società Dantesca Italiana, vol. V)

Presentazione dell'opera:

prof. Paolo Chiesa,
Università degli Studi di Milano

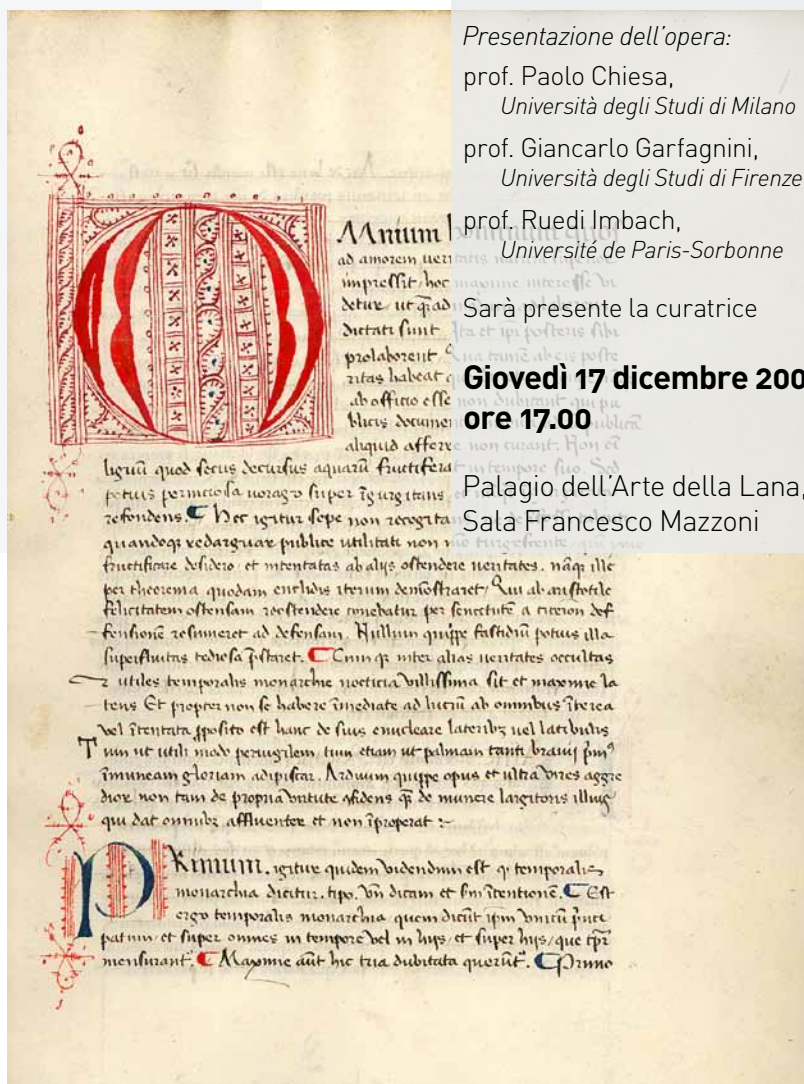
prof. Giancarlo Garfagnini,
Università degli Studi di Firenze

prof. Ruedi Imbach,
Université de Paris-Sorbonne

Sarà presente la curatrice

**Giovedì 17 dicembre 2009
ore 17.00**

Palagio dell'Arte della Lana,
Sala Francesco Mazzoni



PALAGIO DELL'ARTE DELLA LANA
VIA DELL'ARTE DELLA LANA, 1 · FIRENZE