

2016 · 2021

DANTE BERGAMO

Sulle tracce del Dante minore

prospettive di ricerca per lo studio delle fonti dantesche

Venerdì 20 maggio
15.00-18.00

Enzo Noris
Saluti istituzionali
e avvio dei lavori

Claudia Villa
Minerva e la regina di Saba
a Verona: appunti per l'Epistola
a Cangrande

Luca Carlo Rossi
Dante vs Virgilio.
Ultimo round: le "Egloghe"

Stefano Carrai
Il Boezio di Dante

Sabato 21 maggio
9.30-12.30

Rino Caputo
Dante ancora "easier to read"
nell'orizzonte multimediale
contemporaneo

Natascia Tonelli
Ancora per Guido in Dante,
nella gioia e nel dolore

Paola Andriani
Valentina Bartalesi
DanteSources: una biblioteca digitale delle
fonti dantesche

Thomas Persico
Fonti teoriche per il lessico tecnico
dell'ars cantionis

Sabato 21 maggio
15.00-17.30

Diego Quaglioni
Monarchia: problemi testuali e di
datazione. Per una nuova edizione sulla
base del Ms. London, British Library,
Add. 6891

Giuseppe Alvino
Ancora sulla serie Roman de la Rose -
Fiore - Commedia. Alcune verifiche sui
riscontri inediti

Milena Contini
Perché il bolognese? Galeani Napione
rilegge il "De vulgari eloquentia"

ore 18.30
Concerto di improvvisazioni
dantesche (Roberto Mucci)
con letture di Aide Bosio
Basilica di S. Maria Maggiore

Bergamo, Sala del Mosaico della Camera di Commercio
(Via F. Petrarca 10 - Piazza della Libertà)

Comitato Scientifico: Rino Caputo, Maria Sofia Lannutti, Enzo Noris, Thomas Persico, Luca Carlo Rossi
Comitato Organizzativo: Cristiano Arrigoni, Giovanni Dal Covolo, Franco Duret, Carlo Ferrarini, Franco Magni, Angelo Piazzoli

Per informazioni: convegno.dantealighieri@gmail.com oppure contattaci al +39 347 6707361