



Bartolomeo Di Fruosino, *Enfer* (Folio LV), Manuscrit (Ms. it. 74), (1430-35), Bibliothèque Nationale, Paris.

24 MAI 2016
SALLE ROTONDE

Université Jean Moulin Lyon 3,
18 rue Chevreul, 69007 Lyon

DANTE ALIGHIERI ET LE XIV^e SIÈCLE

(quatrième rencontre)

RÉCEPTIONS ET RELECTURES DANTESQUES

QUELQUES PISTES DE RÉFLEXION

Journée organisée par
Cécile Le Lay (Lyon 3) et
Guido Castelnuovo (Avignon)

MATIN (9h30-13h)

- 9h30 : Accueil des participants
- 9h45 : Introduction des travaux
par **Guido Castelnuovo** Université d'Avignon
- 10h-10h45 : **Andrea Robiglio** Université de Louvain, EHESS
À la recherche d'une philosophie romane
- 10h45-11h30 : **Luca Fiorentini** Collège de France
La «Comédie» selon ses premiers lecteurs.
Les lignes idéologiques de la première exégèse dantesque
- 11h30-12h : Discussion et pause
- 12h-12h45 : **Manuele Gragnolati** Université Paris 4
La resurrezione carnale dei morti: contestualizzare e diffrangere Dante
- 12h45-13h : Discussion

APRES-MIDI (14h45-17h)

- 14h45-15h30 : **Sergio Cristaldi** Université de Catane, Italie
Foscolo e il profetismo di Dante
- 15h30-16h15 : **Anthony Rousset** Université Lyon 3
Nerval lecteur de Dante : féminité et métamorphose masculine
- 16h15-16h30 : Discussion
- 16h30 : Conclusion des travaux
par **Cécile Le Lay** Université Lyon 3