

Ravenna
2019

CITTA' CANDIDATA
CAPITALE EUROPEA
DELLA CULTURA



le Teologie di Dante

Convegno internazionale di Studi

9 novembre 2013

Sala D'Attorre
via Ponte Marino 2
Ravenna



SEZIONE STUDI E RICERCHE

IN COLLABORAZIONE CON



Archidiocesi di Ravenna-Cervia



Comune di Ravenna

GRAZIE AL CONTRIBUTO DELLA



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI RAVENNA

CON IL PATROCINIO DI

Pontificio Consiglio
della Cultura

Ministero dei Beni
e le Attività Culturali

Dante Society of America

Regione Emilia-Romagna

Provinciadi Ravenna

Società Dantesca Italiana

Magyar Dantisztikai Tarsag

Asociación Complutense
de Dantología

Deutsche
Dante-Gesellschaft

Centro Dantesco onlus

via Dante Alighieri, 4 (casella postale 368) - 48121 Ravenna Centro
tel. e fax 0544.33667 - info@centrodantesco.it - www.centrodantesco.it



STUDIO PAVINA.IT

SESSIONE MATTUTINA

Ore 9.30 **GIUSEPPE MAZZOTTA** (Yale University, USA)

Introduzione ai lavori

MARCO ARIANI (Università di Roma Tre)

La teologia della luce in Dante

CLAIRE HONESS (University of Leeds, UK)

“Vedi nostra città”: Dante, teologia e società

Ore 10.45 Pausa

Ore 11.00 **STEVEN BOTTERILL** (University of California, Berkeley, USA)

Il discorso teologico del Paradiso tra storia, dottrina, ed etica

SIMON GILSON (University of Warwick, UK)

Teologia e scolastica nel Paradiso di Dante

MIRA MOCAN (Università di Roma Tre)

“Mundus phantasticus”. Teologia vittorina ed esegesi visiva nell’opera dantesca

Ore 12.15 Discussione

SESSIONE POMERIDIANA

Ore 15.00 **CHRISTIAN MOEVS** (University of Notre Dame, USA)

“Questo triforme amor”: i vizi capitali e la struttura della Commedia

SUSANNA BARSELLA (Fordham University, USA)

Il “poema sacro” tra arte e teologia del lavoro.

Purgatorio X-XII, Paradiso XXV-XXVI

NICOLÒ MALDINA (University of Leeds, UK)

Dante e la teologia dei predicatori

Ore 16.15 Pausa

Ore 16.30 **GIUSEPPE LEDDA** (Università di Bologna)

Teologia e retorica dell’ineffabilità in Dante

FRANCESCO SANTI (Università di Cassino)

Dante e le scritture mistiche del secolo XIII

Ore 17.15 Discussione

Immagine (particolare), su concessione della Biblioteca Apostolica Vaticana, tratta dal volume *il Dante Urbinato*, ill. del canto X del Paradiso.

È vietata la riproduzione e la duplicazione con qualsiasi mezzo.