

TRASUMANAR II

TRASUMANAR DA DANTE IN POI
26-29 NOVEMBRE 2014
FIRENZE

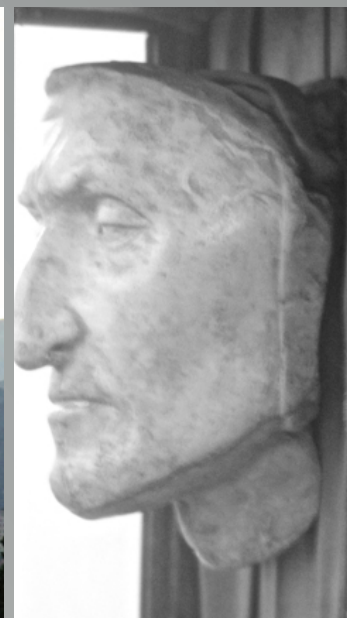
VILLA FINALY
VIA BOLOGNESE, 134R

PALAZZO DELL'ARTE DELLA LANA
VIA DELL'ARTE DELLA LANA, 1

Per informazioni: enzopiro@libero.it



Conception graphique: Julia Cocosila



26-29 NOVEMBRE 2014

VILLA FINALY FIRENZE

Organisé par:



Sous le patronage de:



Directeur
BRUNO PINCHARD

Coordinateur
ENZO PIRO

Les rencontres internationales de la Villa Finaly

COLLOQUE INTERNATIONAL TRASUMANAR II

Généalogie du Transhumanisme : ontologie, théologie, poétique

Mercredi 26 novembre - 15h30 - Villa Finaly

Quelques questions en guise d'ouverture

sous la présidence de Silvano Zucal (Univ. Trento)

Saluti del dott. Simone Siliani, Gabinetto di Presidenza Regione Toscana

- 16h Francesco Adorno (Univ. Salerno) : Un'etica transumanista?
- 16h45 Nestore Pirillo (Univ. Trento) : Dall'umanismo al transumanismo?
In dibattito con Sartre
- 17h45 Francesco Mora (Univ. Ca'Foscari, Venezia) : Transumanismo o *Ereignis*?
- 18h30 Alexis Pinchard (LM Aix en Provence) : La traversée de l'humain dans le Veda :
archétype de tout transhumanisme poétique ?
- 19h15 Discussion

Jeudi 27 novembre - 9h30 - Villa Finaly

Le socle dantesque

sous la présidence de Walter Tega (Univ. Bologna)

- 9h30 Danielle Callegari (New York Univ.) : Food and metamorphosis in Dante
- 10h15 Nicolò Mineo (Univ. Catania) : Trasumanar, funzione Giasone e Glauco
- 11h15 Diego Quagliani (Univ. Trento) : *Monarchia*, una politica transumanista ?
- 12h Irene Zavattero (Univ. Trento) : *Felicità mentale* e Trasumanar
sous la présidence de Francesco Zambon (Univ. Trento)
- 15h30 Sergio Cristaldi (Univ. Catania) : Trasumanar nell'Empireo
- 16h15 Alessandro Benucci (Univ. Paris X) : « Chiosar con altro testo » :
all'origine del trasumanar nella *Commedia*
- 17h15 Christophe Libaude (Univ. Lyon 3) : Le Trasumanar et la cruauté des dames :
une dualité indépassable ?
- 18h Claudia Di Fonzo (Univ. Trento) : Figure della trasformazione nella *Commedia*
- 18h45 Discussion

Vendredi 28 novembre - 9h - Villa Finaly

Traversées transhumanistes

sous la présidence de Manuela Sanna (CNR)

- 9h Simonetta Bassi (Univ. Pisa) : Dante nell'index Bruniano
- 9h 45 Alfonso Musci (Scuola studi storici, San Marino) : Dante poeta del mondo terreno
- 10h30 Fabrizio Merol (Univ. Trento) : Orizzonti del transumanismo :
Carlo Michelstaedter tra Dante e Petrarca
- 11h30 Francesco Ghia (Univ. Trento) : Variazioni dantesche in Germania
- 12h 15 Silvano Zucal (Univ. Trento) : « Dante specchio umano » :
la lettura di Maria Zambrano

Vendredi 28 novembre - 16h - Palazzo dell'Arte della Lana

Società Dantesca Italiana

sous la présidence de Lino Pertile (Univ. Harvard, Villa I Tatti)

- 16h Francesco Zambon (Univ. Trento) : « Questo cielo ha nome None »
- 16h45 Didier Ottaviani (ENS Lyon) : Lumière et transhumanisation chez
Dante dans la *Commedia*
- 17h 30 Bruno Pinchard (Univ. Lyon 3) : Trasumanar tra terra e mare

Samedi 29 novembre - 9h30 - Villa Finaly

Séminaire doctoral

sous la présidence de Bruno Pinchard (Univ. Lyon 3)

- 9h 30 Anthony Rousset : Le Dante d'Eugène Aroux, paradoxes et enseignements
- 10h15 Clément Morier : Morphologies du transhumanisme
- 11h15 Léo Pougnet : Schelling lecteur de Dante
- 12 h Enzo Piro : La donazione di Dante
- 12h45 Discussion et clôture du colloque

Le mercredi 26 novembre, à 20h, les participants seront cordialement
invités au vernissage de l'exposition de Thibaud Bernard-Héris,
Trasumanar per verba, dans la galerie de la villa. L'artiste participera
à l'intégralité du colloque et sera disponible pour débattre avec le public.